

迎新暨祖父母節活動



臺北市合唱團比賽



北投藝術嘉年華—街頭藝人表演



畢業典禮



敬師活動



學校日摸彩活動



親子共擁書香

陽光、關懷、愛

羅閱齡整理

或許「人」生而不平等，無論是種族、基因遺傳、社經地位、父母教養方式...都呈現人與人之間的差異，然而這些差異，卻遠不及天生肢體障礙，或後天疾病所引起不便的人，所感受的不平等來的深刻。

當然，我們不免因為生活中的不如意，而自怨自艾，反觀世界的某個角落裡，有一些人可能必須反覆練習上百次以上，才能讓一個小動作順利完成，這樣不起眼的小事，對他來說卻可能是伴隨他一輩子的大事。又有一群人忽略自身的難受或痛楚，勇敢追夢，努力為生命奮戰的勇士，我們稱之為他們「生命鬥士」，一群值得我們尊敬的生命鬥士。

四指鋼琴家李喜芽—小喜芽一出生，外表就和一般寶寶不一樣，她的兩隻小手，各只有兩根手指頭，膝蓋以下的雙腳則是全部萎縮。身為殘障桌球國手的父親及擔任護士的母親，卻從不放棄，栽培喜芽學鋼琴，懂事的她也是努力不懈的學習，接連在多次鋼琴大賽中獲獎，讓世人聽見四指鋼琴家美妙的琴聲，更讓人感佩她奮戰不已的精神。

一個自稱「擁抱機器」的小巨人，力克·胡哲—力克天生沒有手腳，僅有左腳掌的兩個指頭，一開始生活中充滿困難，但他用一顆感恩的心，積極的面對他這與眾不同的身體，參加衝浪、潛水、踢足球、溜滑板、打高爾夫球，更在全球四十多個國家舉辦超過兩千場演講，擁抱過數百萬人。他曾說過：「人們時常埋怨這樣做不行、那樣做不能，假如我們想著一些從來沒有，或是希望得到東西，現實並不會改變；關鍵是，我們必須專注，並全力以赴，才能成功。」，力克用智慧追求他想要的人生，他用生命活出豐富色彩，相信他辦得到的，我們也可以。

生命鬥士的故事總能激勵人心，讓我們學習珍惜生命，進而了解自己，接納自己，實現自己，以建立積極良好的人生觀。對於我們週遭行動不便，或是身體不適的同學，我們也應該以正向積極的態度來面對他們，用關懷的問候來關心他們，並在他們有需要時伸出援手，讓愛遍佈到世界每個角落，不再讓身體的不便或不適，成為人與人之間最遙遠的距離。

【陽光、關懷、愛】參考書目

Table with 4 columns: 編號 (Number), 書名 (Title), 出版社 (Publisher), 書名 (Title), 出版社 (Publisher). Lists various books related to the 'Sunlight, Care, Love' theme.



臺北市文化國民小學
校址：臺北市北投區文化三路一號
電話：二八九三—三八二八

編輯小組

- 李建民、黃士嘉、張家金、蔡雅芬、謝作佳、楊惠晶
吳美蘭、楊雯君、蔡雅如、陸靜如、林佳蓉、蘇裕清
江秀玲、鍾信明、李幸儒、羅閱齡、吳稚猛、彭惠娟

智慧小語
「愛一個人意味著什麼呢？這意味著為他的幸福而高興，為他更幸福而去做需要去做的一切，並從中得到快樂。」
—車爾尼雪夫斯基(俄國哲學家)。



文化愛心隊期初聯誼活動—疏磺谷
中華民國一〇三年十一月二十五日出版 第63期 發行人：鄒彩完·吳稚猛 網址：http://www.whps.tp.edu.tw 1 理念與展望

國際教育在文化

21世紀是全球化時代。地球村觀念興起，人們體認到加強國際互動，增進人類福祉，是每個地球公民責無旁貸的本份。當國際接觸越來越頻繁，任何一個國家的內部事件都可能藉由無遠弗屆的交通網絡，與我們產生關聯，國際化已成為一種必要。面對日趨多元的文化體系，我們必需培養理解、尊重及欣賞的胸懷與態度，進一步與國際接軌。

本校一向以前瞻思維規劃課程與教學。自90學年度起，即規劃英語實驗課程加強學生英語學習興趣與能力；100學年度起更規劃實施全校各年級一節的「國際文化」課程，目的即在同時加強學生英語學習與國際視野。我們將國際議題融入國際文化課程，打開學生的思考層面，學生不僅關心在地生活，更學習關注世界議題；從課程的安排而接觸各國文化，再從接觸而了解，從了解而尊重，從尊重而具備相互競合的國際態度。而這樣的規劃又與教育部的「中小學國際教育目標」不謀而合。

本校在國際文化課程的規劃以「國家」、「人群」、「環境」為三大主軸，重要議題函括：國際關係、國際援助、在地認同、多元文化、人權保障、生涯發展、糧食危機、環境保護及生物多樣性等。孩子們的學習是豐富多元又充滿趣味性，例如：小小模擬聯合國Environment Protection、愛無限大-Light up尼泊爾雪地之光、串聯世界的小紙片、環遊世界大富翁、極地寶貝歷險記-保衛地球大作戰、密室逃脫等。這些教學與活動都是老師們精心設計，著眼於孩子們好奇、挑戰問題的天性，讓學習在有趣的

情境中進行。國際文化課程旨在強調對不同族群、地域、文化的尊重包容，以及對於全球的道德與責任，並提倡世界和平的價值。我們教導孩子們認識及尊重不同族群的異質文化，強調人權永續觀念，體認世界和平的價值並重視全球環境生態的相互依存性，從日常生活中養成生命共同體的概念，進而產生對整個地球村的責任感。我們鼓勵老師在不同的領域課程中融入國際議題、外語及文化學習等內涵，達成培育具備國家認同、國際素養、全球競合力、全球責任感的國際化人才的目標。

本校在營造國際文化學習情境及辦理國際文化交流暨體驗活動不遺餘力，長年的澳洲遊學，已與澳洲昆士蘭省建立良好關係，並預定前往新加坡，開拓學校合作夥伴關係。另外，本校已經參與國際彭博慈善基金會所規劃，串結全球10-13歲公立學校學生，發展與評量學生全球意識，每年課程提供學生互動溝通機會，讓我們的孩子與世界各國學生共學全球性議題，課程於網路進行，全程使用英語及視訊溝通。

今年本校率先申請「臺北市國際學校獎」認證，我們願意分享本校在國際教育的努力歷程，結合市政府的資源，創造與傳承臺北市學校推動國際教育之成功經驗，對內累積正向動能以利學校永續經營；對外建立標竿，發展學校特色，形塑文化多元、創新與卓越的品牌形象。

學生家長會費

(103.6.1~103.10.31)

Table with 4 columns: 摘要 (Summary), 收入 (Income), 支出 (Expenditure), 餘額 (Balance). Shows financial details for the Student Parent Association.

清寒學童獎助金

(103.6.1~103.10.31)

Table with 4 columns: 摘要 (Summary), 收入 (Income), 支出 (Expenditure), 餘額 (Balance). Shows financial details for the Financially Disadvantaged Students Award.

學生照護基金

(103.6.1~103.10.31)

Table with 4 columns: 摘要 (Summary), 收入 (Income), 支出 (Expenditure), 餘額 (Balance). Shows financial details for the Student Care Fund.

家長委員捐款

(103.6.1~103.10.31)

Table with 4 columns: 摘要 (Summary), 收入 (Income), 支出 (Expenditure), 餘額 (Balance). Shows financial details for Parent Committee Donations.

英語基金

(103.6.1~103.10.31)

Table with 4 columns: 摘要 (Summary), 收入 (Income), 支出 (Expenditure), 餘額 (Balance). Shows financial details for the English Fund.

萬聖節走秀活動



2 親子橋

讀報教育在文化

教務主任 黃士嘉

閱讀是一種學習，閱讀是一種思考，閱讀是一種生活，閱讀是一種文化，也因此閱讀豐富了我們的人生。所以促成閱讀行為的關鍵要素之一，即是閱讀環境的營造。在營造中以身作則，在營造中重視孩子的主體性與自主性。讀報教育在文化國小推行多年，什麼是「讀報教育」呢？顧名思義就是閱讀報紙的教育，也就是拿報紙當作教材，來教孩子學習新知，在歐美先進國家被稱為「NIE」教育(Newspaper In Education)。NIE始於一九三〇年代的美國，根據世界報業協會統計資料，全世界已超過68個國家在學校體制內推動讀報教育、用報紙做為學習題材。包括歐洲國家近年來也開始推動「讀報教室」，亞洲地區至少有11個國家加入NIE運動。

在美國報紙被用於幼兒園到大學等幾乎所有學科的課堂上，美國NIE經驗，證明了報紙可以啟發學生的學習興趣，以及報紙活用的無限可能。再以日本為例，「讀實新聞」、「朝日新聞」等報業合作成立NIE 推動專門組織，編製NIE 專刊，以深入淺出方式報導及解說新聞，同時辦理教學觀摩、教學發表。

讀報的好處已有實證研究，日本於1997年調查發現，中小學實施讀報教育後，學生各項能力有明顯增長，包括：「閱讀」成長52.4%、「自主學習調查」成長44.1%、「聽取意見」成長37.7%、「漢字學習」成長28.5%、「寫作」成長26.1%，以及「發表感想」成長24.6%。閱報率也有明顯變化，尤其「每天閱讀」者從19.2%躍升到41.6%。美國2004年NAA調查發現：「讀解能力」平均提高了，少數族裔學生基本能力測驗成績更是提高29%。我國國小學童讀報教育相關研究中發現：接受過讀報教育的學童，其閱讀平面媒體的頻率變會較高，讀報教育有助於增加兒童對媒體產業的認識、擴充其時事知識的基礎、增進語文能力，為學童的媒體識讀能力紮下良好的基礎，接受

讀報教育的學童，媒體近用、議題關懷及公民參與的程度較高。

今年度學校繼續申請成為「讀報種子學校」，中高年級提供每班一份國語日報，規劃以報紙為教材進行教學活動，學校將當日報刊置於中高年級各班級教室及圖書室閱覽，過期報刊則依版面內容，分類剪輯收藏，做為推廣各項教育的資源並做多元利用，利用項目如下：

1. 「新聞最前線」：為焦點新聞剪輯的靜態呈現，提供學生快速瀏覽時事內容。
2. 「文化有好報」：小主播於晨間播報新聞，每週二天，播報重要國際新聞、時事焦點，關注國內外局勢，深入探討評述新聞事件。在播報結束後，由導師帶領學生持續討論新聞議題，發表新聞觀點。
3. 「每週一文」：內容取材自報刊內的「每日精選」文章、「為兒童寫詩」或「社論」等，提供教師教學資源，作為學生閱讀、朗誦、摹寫、思辨的題材。
4. 「小博士信箱」：每兩週舉行一次，將報刊內容整理成趣味問答，發予全校各班，學生填答後投入抽獎箱，圖書館小志工再根據題目內容，自編對白，以相聲表演方式公布答案並抽獎。
5. 「主題剪輯」：本校圖書資訊利用教育其中一項課程，即為資料的蒐集剪輯，課堂上除了知識的傳導，亦同時結合實作，而保存的過期報紙即為最佳素材。
6. 「閱讀簡訊」：報刊中的閱讀新知、理解策略、教學分享皆是相當寶貴的資訊，而這些資訊由設備組整理後，以電子郵件傳遞給全校教職員，充實教學專業。
7. 「結合領域課程多元學習」：配合各科課程單元內容，延伸學習或深入剖析專題。

學校除在原有閱讀課程持續深耕外，更希望藉由中高年級班班有報的資源下，培養學生閱報的習慣，熟悉訊息式文字，加以教師有系統的教學引導，學習剖析事理、表述意見，提升學生語文能力、拓展學生閱讀視野、增進學生閱讀理解，成為具有良好素養與學識的閱聽人。

打電話回家請家長送來，家長基於「保護」孩子的心理，多會專程跑一趟學校為孩子送來用品，孩子每天整理好自己的書包準備好應攜帶的物品，是孩子們當學生的責任，讓他們學習為自己的義務和責任負責，家長們應樂見孩子們的成長。

學生在玩遊戲時發生爭執衝突，問他們事情的經過總是說別人的不對，加以追問後發現他本身也有錯，所以老師教導孩子先檢討自己養成認錯的習慣，學會不找藉口不諉過，表現出負責的態度。要孩子做到在第一時間承認錯誤很難，但是要一再不斷的練習，所以請家長在詢問孩子在校情況時，不僅要聽孩子的說法，要同時瞭解老師處理的過程，相信靠親師的無間合作下，能讓孩子們養成負責的習慣。

「守秩序」

「社會沒有絕對的公平，只有規則與秩序。」為了盡量確保公平而制定的秩序與規則，從班級的規矩到學校的規定都是要大家共同遵守的。在國外，路口無人時汽車照樣會遵守交通號誌停下等待，不但在臺灣，行人和車子都多但還是不遵守規則而導致交通事故與傷亡，這是守秩序守法的習慣不同的結果。

有些家長往往為了貪一時之方便，在紅燈時穿越馬路、任意停車在人行道上、汽機車逆行行駛任意迴轉、或是不戴安全帽等狀況，都是給孩子不良的示範。在路上遵守秩序不僅讓交通順暢，還照顧到自己和尊重他人的人身安全；在班級不僅自己能放心學習，還不會干擾到他人。守秩序表現顯示國民的基本素養與禮儀，期盼文化好兒童從小做起。

以上的五大部分，都是很容易懂的道理，在生活中實踐要經過不斷的練習、討論與省思，成為自己生活修養的一部份，相信文化兒童在親師共同努力教導下，成為氣質優雅的好國民，大家一起努力加油！

資糧與力量。此外，我們可提供孩子，遇到衝突情境的因應策略，當感到被激怒，情緒很激動，可以請他：一、深呼吸(根據研究，深呼吸帶來的氧氣量，會讓人平穩下來)，二、在心中默數，從一數到十(能給自己時間思考，下一步如何回應)，三、能離開衝突現場(當自己感到十分生氣，讓自己能不處於衝突的情境，讓衝突暫停)。我們可以提醒孩子：可以因事件感覺到生氣，卻不要因為生氣，而做傷害他人或自己的行為與決定。

面對衝突，選擇你好、我也好的因應策略，可以透過學習與選擇做回應，當孩子面對人際衝突發生，能做合宜、正向的作為，將讓衝突的困難獲得舒緩，甚至能有效地處理，將能建立好的人緣，更自信、愉快的學習。

參考資料：安藤俊介(2010)。怒氣管理。臺北市：野人

3 親子橋

多元文化親職教養經驗分享

美珍媽媽口述 李建民主任整理

自從嫁到台灣生活，生完小孩以後，我遇到最大的挫折，是不知道如何坐月子與照顧小孩？因為我的父母、家人都在泰國，沒有人能教我怎麼做，加上語言文字又不通，當時的生活壓力很大，心裡也很焦慮，還好透過幾個也是從泰國來台灣生活的朋友，才一點一滴的教我學會如何當個稱職的台灣媽媽。

當小孩漸漸長大，開始到學校上課，我的第二個壓力又出現了，雖然慢慢學會講一些國語，但我還是看不太懂國字，面對孩子的聯絡簿、作業，每次簽名，卻不知道怎麼幫助孩子學習時，就感到相當無力，尤其當孩子無心地問我：「媽媽，你為什麼看不懂國字？」，當時真是既心痛又無奈，只能告訴孩子說：「媽媽從小在泰國長大，學的是泰國的語言與文字。台灣的國字沒有人教媽媽學，所以媽媽也不會。」為了能好好陪著孩子學習，於是我開始利用晚上到社區大學去學國語，希望能藉這個機會，跟孩子一起學習成長。

從孩子小的時候，我就不斷的告訴他們：一定要好好用功讀書，將來長大學習做一個有用的人。當孩子羨慕別人為什麼可以買很多玩具時，我就會鼓勵他們說：「我們家裡雖然不是很有錢，但爸爸媽媽都很愛你們，我們會盡最大的努力，好好愛護你們，供你們讀書，長大成人，不要去跟別人比較這些物質上的享受。」

每次放假，我也會陪他們到公園玩滑板、跑一跑，讓他們的身體更健康。遊戲時，有時候遇到跟其他孩子不小心的碰撞衝突，我總會趕緊跑過去，帶著孩子跟對方家長道歉，也遇到過幾次家長因為看我是外籍媽媽，講話就非常的不客氣，我一直跟對方道歉，心裡也很傷心，如果孩子犯了錯，是

逃出埃及! 文化國小兒童密室考驗「國際觀」

國際文化教師 楊上萱

密室逃脫遊戲在臺灣越來越風行，但這可不是年輕人的專利。臺北市文化國民小學將今年的國際文化課程學期評量，以密室逃脫活動形式，結合多元文化週舉行為期兩週體驗評量活動，在校園中特別設計了兩間密室，分別以「阿努比斯旅社」、「世界博物館」等主題，挑戰全校孩子的觀察力、推理力與國際觀。

跳脫紙筆評量的框架，進入遊戲中學習

臺北市文化國民小學於本學期將多元文化週活動結合「國際文化課程」，設計出以「密室逃脫」概念取代傳統海報展示、紙筆評量方式的學習型態，由學童們組成團隊，將活動主軸圍繞在「世界各國文化」，讓學生們透過觀察、推理、解密，挑戰團隊合作的默契，以逃出密室。以往，我們常見的多元文化週往往聚焦在品嚐各國美食、風情，或是有獎徵答，較難讓孩子有深刻的文化學習體驗，因此這學期學校教師們規劃此活動，讓孩子們進一步將課堂學習的各國文化進行連結應用，期許學童從情境體驗中，學習團體合作與解決問題的能力，並考驗其「國際觀」。

團隊活動考驗，找到學習成就的快樂

一至三年級學童的主題是「世界博物館」。進入博物館密室中，可以觀察到世界各國服飾、建築地標、文化風情介紹等等，讓學童們宛如置身在小型地球村中，體驗博物館的宏偉與多元文化風貌。「我發現拿到義大利國旗要想到那個國家的相關東西，我們這組就找到了比薩斜塔，在上面發現了CAT的答案，解開了謎題呢!」王雅鏡同學說道，原來當學童拿到義大利國旗的提示線索，僅是個探索起點，藉由團體合作解謎，觀察博物館中陳列文物的各種線索，進而找到關於義大利的風土介紹、比薩斜塔等資訊，從中連結平時國際文化課堂的學習內容，在通過重重學習考驗後，最後發現遺失的鑰匙，完成逃脫任務。「我在關卡裡面發現有四張顏色卡，一開始我看不太懂，可是後來同學一起討論，發現解開謎題就可以發現正確的顏色密碼，所以我們一起打開了



諮詢專線

◎臺北市教師研習中心 二八六一六九四二
◎特殊教育諮詢專線(師大) 七三三四五〇九九
◎臺北諮商輔導中心 二七二六六一八〇

◎張老師 二五三二六一八〇
◎少年保護專線 二七〇四八五八五
◎少年關懷專線 二五四五一〇〇〇代表號

◎臺北市家庭教育服務中心 二五四一九六九〇
◎臺北市立教育大學特教諮詢專線 二三八九六一二一五



多元文化親職教養經驗分享

美珍媽媽口述 李建民主任整理

應該要嚴格的要求他道歉改過，可是我實在不願意看到孩子是因為我的國籍關係，而被其他孩子的家長用不雅的言語來責罵。在泰國，我的媽媽從小就要求我們對人要很有禮貌，講話要很客氣，輕聲細語，我希望其他的爸爸媽媽們不要用看外來人的眼光來跟我或我的孩子講話，大家有機會共同生活在台灣，是很難得的緣分，我相當珍惜這個生活環境，也希望這個環境能給我們更多的安全感與認同感。

當孩子漸漸長大後，有一次，孩子問我：「媽媽，為什麼妳不是台灣人？我好希望妳是台灣人喔！」我難過地掉下眼淚，安慰他說：「媽媽雖然不是在台灣出生人，但是結婚以後住在台灣，陪著你們一起長大，也會跟你們一起愛台灣，守護這片土地，媽媽出生的國家在泰國，泰國也有很好的文化和語言，你們比別的孩子更厲害，可以多認識一個國家，多學習一種語言，你們要好好珍惜這個機會。」我從小就教孩子學習基本的泰語，認識泰國文字，雖然經濟狀況不允許，但我還是儘可能一有機會就帶他們回泰國見見泰國的親人，體驗泰國人的生活方式。

當學校邀請我擔任新移民小孩的泰語老師時，我相當感動，也從上課中更拉近跟孩子們的距離，雖然因為找到工作的關係，我不得不中斷這個泰語教學課程，不過還是希望學校未來有機會，能給這群孩子更多學習母語與文化的機會。

我覺得文化國小很棒，我的孩子在這裡學習得很快樂，也進步很多，我很感謝校長、主任、老師們對學校的用心經營，對孩子的細心照顧，也藉著個機會來表達我的感謝，謝謝你們，ขอบคุณค่ะ (kob-khun-ka)。



- 1| 小朋友透過地圖中的線索尋找寶箱的密碼。
- 2| 逃出密室過程，需要小組成員互相討論。
- 3| 團結合作的小組才能成功過關哦!

觀察、勇氣與判斷力，讓孩子愛上實作評量

四至六年級學童在「阿努比斯旅館」中，必須進入模仿古埃及墓室的旅館情境，考驗學童的勇氣、觀察力、與判斷力。「我進到密室時看到非常逼真的木乃伊，燈光營造和配樂都讓我感到很新奇。」林杉杉同學在踏入阿努比斯博物館後，完全的投入在其中。在解謎的過程裡，學生們需團結討論，找出木乃伊中的密碼、察覺每個寶盒裡的碎片裏頭隱藏的蛛絲馬跡，並透過合作推理，連結埃及「死者之書」、「埃及象形文字」等相關線索，並回想課程中老師所講述的內容，進行判斷解題，「我們這組在牆上找到了好久，大家才發現要用紫光燈對應手上的提示卡，原來第二關就在我們後面。」張瑜君同學在活動中，發現觀察力是逃脫密室的最重要關鍵之一，學童們可以由紫光燈的密碼提示，對應注音符號、英文字母，連結各科學習能力，找出最後逃脫的鑰匙。「這個活動實在太有趣了!和電腦遊戲完全不一樣，它會讓人有身歷其境的感覺，希望還可以再加!」劉宗哲同學在參與這次活動後，寫下了這樣的感觸，這樣從遊戲中的學習方式，讓

學童們對於學習與評量過程充滿期待。



- 4| 小朋友透過紫光燈，找尋牆上的線索。
- 5| 從埃及木乃伊身上，小心仔細地找尋通關密碼。
- 6| 逃出密室中，不僅考驗觀察力，也考驗小組的合作能力。

動靜態作品結合，沉浸式學習的成就感

在這次的密室活動中，除了由學校輔導室與國際文化老師的設計與布置外，也將學童們平時國際文化課的作品進行展示，成為活動中重要的布置成果。「我看到了我的作品了!你看見了嗎?」低年級學生們在進行體驗活動中，時常會發出這樣的驚嘆聲!除了遊戲解謎外，同時也能欣賞到各年級學生的國家文化導覽海報、圖騰柱以及建築模型作品等等，當別人看見自己的作品時所給予的肯定，也讓學童感受到無比的成就感，在這個過程中，除了活動的體驗學習，我們的學生更能學會欣賞他人。

翻轉學習也要翻轉考試

在文化國中小，我們發展了「國際文化」課程，雖然在課程中我們無法帶每個孩子出國，但是我們願意將多元的世界文化帶至文化國小，也將成功的學習體驗機會帶給每個孩子，期許孩子們在各種多元文化活動中看見自己、看見世界。這次的密室活動只是一個開始，未來，我們將透過這樣的活動規劃，在課程設計與學習評量上，翻轉過去死讀書的教學模式，期許學童都能在課堂中發現世界、在活動參與中應用知識、在完成任務中實踐知識。

氣質優雅文化好兒童

訓導主任 張家金

一年級新生入學會拿到一張淺綠色的文化好兒童公約，不知大家有沒有去看看裡面的內容?好兒童公約裡面有「有禮貌」、「愛整潔」、「重安全」、「能負責」、「守秩序」五大項共20點，這些都是看來簡單，卻是影響一生的重要生活態度與習慣。學校在這些方面相當重視，也期盼在家長與學校互相合作下，培養有優雅氣質表現得宜的文化好兒童。

「有禮貌」
網路上一個小故事:原本要上任的小主管帶著孩子在公司大廳等待，看到管理員整理環境與倒垃圾，跟孩子說:「你看，他就是不認真讀書，才做這樣的工作。」說完還故意丟垃圾給管理員整理。後來小主管進了辦公室才發現老闆竟然是剛剛的管理員，老闆跟他說:「你沒辦法有禮貌地用基本的尊重去對待公司的員工，不配當我的幹部!」隨即解聘了他。

美國明星教師隆·克拉克優秀是教出來的一書中，五十五條班規中有禮貌的部分占了約十五條，可見其重要性。

有禮貌的養成是一個長時間的歷程，因為真正的禮貌不光是口頭上的表達，它應該是發自內心的去體會他人的感受，為他人著想。孩子要達到這個境界，必須靠心智成熟與教育啟發兩相配合，學校方面隨時提醒孩子基本應對的禮節，如「請」、「謝謝」、「對不起」、「早安」、「再見」等與基本的禮貌，並透過時常的練習與體驗培養禮貌的習慣。

「愛整潔」
隨時注意個人衛生，確保儀容的整齊、清潔與個人用品的乾淨是我們生活教育的基本內容。勤洗手與正確洗手是愛整潔最重要的習慣，不只

面對衝突 解決問題

總務主任 蔡雅芬

當有人向我們射出一支衝突的箭，我們可能有下列反應：一、感到生氣，作攻擊防衛的回應，二、感到很難過，退縮，讓這支箭傷自己，那有其他選擇嗎？何不退一步，讓箭落下，不傷害自己，也不回傷別人，自信的回應那衝突的箭。

幾年來，在課堂中，發現孩子們在面對人我衝突，需要引導如何回應的方法；生活中，很難期待完全能避免人際的衝突，遇到衝突，可看作培養孩子關心他人與自己的契機，帶孩子討論如何面對衝突，我們可以引導他作回應，首先，需提醒，遇到衝突時，立即選擇出口罵人或以肢體打人，那是最不智的，但並非請孩子選擇隱忍，或一味退讓，如果是遇到不喜歡的情形，要勇敢、能

讓個人保持雙手乾淨，更是預防各項傳染或感染性疫病的重要法門；保持廁所不髒、不臭、不溼，讓環境整潔沒怪味，是學校推行環境整潔的重點；看到垃圾能隨手撿起，能做到不亂丟垃圾，是好公民表現最基本的道德，也是保持環境清潔的基本習慣。

全校學生共同打掃，各有分工各司其職，目的在培養學生做事的能力，做事有其方法和步驟，孩子們了解用正確的方式和工具打掃，並且學習負責任把自己的工作完成並能合作完成，對學生來說都是重要的學習內容。愛整潔是學校教導學生的重要教育課程，也是學習與同學相處培養負責的態度。

「重安全」

家長把孩子送來學校最大的希望，是孩子快樂學習平安回家。學生從到校起，下課、活動、遊戲、工作時的各項安全，成了老師每天對學生耳提面命的重要事項。

學校持續推行「輕聲慢步」，讓孩子習慣進出教室和在走廊樓梯等室內空間都用步行的方式行進，孩子習慣以適當的速度前進，才能避免因衝撞帶來的意外與傷害；在室內空間，以適當的音量、用彼此聽了都舒服的音量對話，養成尊重自己和他人的行為，大多都是出自於好玩或是無聊，但因此常出現令人難過的意外，所以老師常常要提醒學生這些行為可能造成的後果，利用各種機會來教育，孩子們必須透過活動以及互相尊重的相處方式來學習愛惜自己和尊重他人。

「能負責」

每天都有孩子們上學沒帶學用品、水壺、便當等上學必備的物品，孩子擔心被老師責罵，會堅定及大聲向對方說：「不!」、「我不喜歡，請停止」選擇不傷害別人方式回應，並學習保護自己；再來，孩子可以視情況處理：離開衝突現場，在學校，可以向老師反應，請老師協助處理。

當孩子反應自己與同學起衝突，我們可帶他想想衝突產生的原因，思考自己與同學不同的立場與感受，並詢問如：「你感到生氣嗎？你想怎麼跟○○說？」，「有沒有更好的處理方式？」鼓勵他想出兩個以上處理方式，「當下還有誰可以協助處理？」帶孩子找協助的資源，鼓勵他觀察同儕中，面對類似衝突時，合適的應對方法，透過上述引導方向陪孩子思考，進一步以角色扮演方式，陪他練習，鼓勵他學習正向、合宜的態度與言語對應，讓合適的回應內化於孩子的內心，當他再度面對衝突，可立即做回應，說出練習、思考後的話，當孩子在解決人際問題，獲得成功經驗，將會擁有自信，並成為未來處理問題的